

Aviso General del XV Simposio Bíblico-Teológico Sudamericano (SALT-FAAMA 2025)

Convocatoria de Inscripción, Envío y Presentación de Trabajos (Versión actualizada el 28/07/2024)

Tema: Hermenéutica bíblico-adventista: principios y respuestas a los desafíos de la praxis eclesial en el tiempo del fin

Fecha: 30 de enero al 02 de febrero de 2025

Ubicación: Facultad Adventista de la Amazonía (FAAMA), Belém, Pará, Brasil

I. Presentación

A.SALT-DSA y el Colegio Adventista de la Amazonía (FAAMA) invitan a la comunidad académica y teológica a registrarse, enviar y presentar trabajos en el *XV Simposio Bíblico-Teológico Sudamericano (SALT-FAAMA 2024)*, que se celebrará del 30 de enero al 2 de febrero de 2025 en Belém, Pará, Brasil. El tema central del evento es "Hermenéutica bíblico-adventista: principios y respuestas a los desafíos de la praxis eclesial en el tiempo del fin".

II. Objetivos

A.**General:** Reflexionar sobre los principios de la hermenéutica bíblico-adventista y su aplicación en la praxis eclesial, centrándose en los desafíos del fin de los tiempos.

B.Específicos:

- 1.Analizar las diferentes corrientes hermenéuticas dentro del Adventismo del Séptimo Día;
- 2.Identificar los desafíos de la praxis eclesial en el tiempo del fin;
- 3.Proporcionar soluciones, a la luz de la hermenéutica bíblico-adventista, a los desafíos de la praxis eclesial;
- 4.Promover el diálogo y la interacción entre teólogos, eruditos bíblicos y líderes religiosos;
- 5.Fomentar la investigación teológica y bíblica en el contexto adventista.

III. Presentación de trabajos

A.Plazo de presentación: del 1 de agosto al 30 de septiembre de 2024.

B.Modalidades:

- 1.Comunicación oral: 15 minutos de presentación oral, seguidos de 5 minutos de debate.

2.Póster: presentación visual de un resumen ampliado del trabajo en un panel.

C.Criterios para la presentación de la propuesta de ponencia y póster

1.La comunicación escrita debe ser original e inédita, de autoría del (los) proponentes (s) y no presentada en ningún otro evento;

2.Se aceptarán trabajos con un máximo de 5 autores, incluyendo autor, coautores y asesor.

3.Se aceptarán propuestas de *posgraduados strictu o lato-sensu, posgraduados strictu o lato-sensu*, graduados y estudiantes de pregrado.

4.Todas las propuestas de los estudiantes de pregrado deben ser presentadas en coautoría con el respectivo asesor.

5.Todos los participantes tendrán acceso a los resúmenes aprobados para su lectura previa y participación en los debates.

6.Las comunicaciones en coautoría que no cuenten con la presencia y participación de los autores en la presentación serán canceladas.

7.Cada autor puede presentar hasta dos trabajos como autor principal, sin embargo, solo un trabajo puede ser aprobado.

8.Cada trabajo debe ser presentado por uno solo de los autores, cuando se presente en coautoría.

9.No está permitido que un mismo proponente presente más de un trabajo como autor principal;

10.Los resúmenes (comunicación y pósteres) y los textos completos deben seguir las reglas de la lengua portuguesa y las normas de formato de acuerdo con las NBR vigentes de la ABNT;

11.La evaluación se llevará a cabo de manera "doble ciego".

12.En la plataforma de envío adoptada (Even3) hay un espacio para *subir* el archivo.

13.Las obras deberán enviarse en el plazo establecido por el cronograma del evento.

14.Después de ser presentado y evaluado por el comité científico, el trabajo puede ser aprobado o no aprobado. El resultado se anunciará de acuerdo con el cronograma del evento.

15.Todas las opiniones son definitivas, sin posibilidad de correcciones para volver a enviarlas.

16.Los trabajos que no cumplan con el formato del modelo del evento, no correspondan a ningún eje temático y/o presenten identificación de los autores en los dos archivos presentados serán descalificados.

17.Es responsabilidad exclusiva de los autores/coautores valorar la norma culta de la lengua portuguesa y el formato de la obra de acuerdo con los estándares de las NBR vigentes de la ABNT. Sugerimos que se realice una revisión gramatical, ortográfica y de formato antes de enviar los trabajos.

18.Todos los trabajos aprobados formarán parte de las actas del **XV Simposio Bíblico-Teológico Sudamericano**, que se publicará electrónicamente.

19.Los trabajos, del género artículo científico, deben contener de 10 (diez) a 12 (doce) páginas, de acuerdo con el modelo y las directrices presentes en el archivo disponible en esta página.

NOTA: El Comité Evaluador se reserva el derecho de no publicar textos completos que no cumplan con las normas definidas para la publicación y/o presenten una calidad teórica, analítica y metodológica considerada insatisfactoria o incluso se alejen de la temática general del evento y sus ejes temáticos, así como no observar el método de enfoque gramatical histórico para la interpretación de la Biblia.

Parágrafo Único: Considerando los temas logísticos y de costos del evento y el proceso de evaluación de obras, solo se aceptarán presentaciones de participantes debidamente escritos, y luego de la validación de dicha inscripción.

D.Comunicación oral

1.Cada participante dispondrá **de un máximo de 20 minutos** (incluyendo tiempo de debate) para presentar su comunicación.

E.Póster

1.Cada participante deberá estar presente junto a su póster en los horarios reservados en el programa para la exposición.

IV.Directrices para los autores

A.Formato de los resúmenes de los textos completos de los trabajos

1.Las propuestas de comunicación deberán enviarse en el plazo establecido en el orden del día del Simposio. En los anales del Simposio sólo figurarán las comunicaciones realmente presentadas.

2.Los resúmenes deben contener entre 150 y 250 palabras, presentando con claridad y concisión: el tema; los objetivos; la metodología utilizada y las conclusiones.

3. La estructura del resumen debe ser la siguiente:

- a) *título de la ponencia;*
- b) *nombre(s) do(s) proponente(s);*
- c) *grado superior del (los) proponentes (s);*
- d) *institución de origen;*
- e) *la institución financiadora de la investigación desarrollada (si la hubiera);*
- f) *resumen;*
- g) *Palabras clave: entre 3 y 5 palabras, separadas por punto.*

4. Formato: fuente Times New Roman, tamaño 12, interlineado sencillo.

5. La inscripción se realizará a través de la página del Simposio, en el sistema Even 3, a través del enlace <https://www.even3.com.br/xvsimposio-saltfaama/>, y enviar el resumen de la comunicación como parte del texto completo, presentado en la misma página como se indica en la sección III, subsección C, puntos 11 y 12.

6. El horario de las presentaciones de las Comunicaciones será informado de acuerdo con el cronograma.

B. Formato de pósters y resúmenes

1. La presentación de pósters para evaluación deberá ser realizada por el autor principal de la investigación, siendo responsable de enviar y adecuar las normas establecidas por la presente Convocatoria.

2. Los resúmenes de los pósters, con un máximo de mil palabras, deben ser enviados a través de la página del Simposio, en el sistema Even 3, a través del enlace <https://www.even3.com.br/xvsimposio-saltfaama/>, presentados en la misma página como se indica en la sección III, subsección C, ítems 11 y 12. Los resúmenes deberán estar estructurados, siguiendo las especificaciones de este aviso, en la sección IV, subsección A, puntos 3 y 4.

3. El resumen del póster (con el mismo contenido que el registrado en el área restringida e impreso) debe estar estructurado y presentar una síntesis de la información más relevante de la investigación realizada o en curso y respetar las normas de la ABNT.

4. Para su **presentación y presentación** oral en este Evento, el Póster seleccionado deberá cumplir con las siguientes pautas de producción:

- a) Formato: Tamaño 1,10m de alto x 90cm de ancho
- b) Material: puede ser en papel, cartón, impresión en lienzo o cualquier otro producto disponible especialmente para este fin;
- c) Método de fijación: debe tener un cordón en la parte superior para que se pueda colgar en biombos o tendederos.
- d) Contenido: Título destacado (mayúsculas); Nombre de los autores acompañado de la Institución a la que se vincula; Lugar donde se realizó o se está llevando a cabo la investigación; Línea de investigación;
- e) En el cuerpo del póster: a) Introducción; b) Problema de investigación; c) Objetivo; d) Método; e) Resultados obtenidos; f) Referencias utilizadas.
- f) Imágenes y gráficos: podrán incluirse si y solo si son imprescindibles para la comprensión del contenido tratado en el póster, limitados al 25% de la superficie total del póster.

C. Formato de los textos completos para su publicación en las actas del simposio

1. Los textos completos deberán ser enviados dentro de la fecha límite establecida por el Comité Organizador y divulgados en la agenda del Congreso. Solo los textos efectivamente presentados y que cumplan con la norma culta de la lengua portuguesa serán incluidos en los anales del Simposio. También se deben observar las normas de formato.
2. Número de páginas: hasta 12 páginas, incluyendo resumen y referencias. No habrá excepciones.
3. El texto debe tener la siguiente estructura:

a) título del artículo – Fuente: Times New Roman, tamaño 14, centrado;

b) Nombre del (los) autor(es): cursiva, fuente Times New Roman, tamaño 12, sangría a la derecha, con (nota al pie con asterisco (*), en la primera página, que contiene: grado más alto del autor, afiliación institucional, institución financiadora de la investigación (si la hubiera) y correo electrónico.

c) resumen (de acuerdo con la norma de resúmenes establecida en la sección IV, inciso A);

d) palabras clave (entre 3 y 5, separadas por período);

e) Introducción;

f) Cuerpo del texto (con las distintas partes del artículo, como los temas numerados: 1, 1.1, 2., 2.1...);

g) Conclusión;

h) Referencias.

4. El formato debe seguir los siguientes parámetros:

a) A4, márgenes (superior e izquierdo 3 cm e inferior y derecho 2 cm);

b) fuente: Times New Roman, tamaño: 12;

c) espaciado entre líneas 1,5;

d) párrafo con un retranqueo de 1,25 cm;

e) Microsoft Word o editor de texto compatible;

f) temas numerados y subtítulos: Times New Roman, tamaño 12;

g) Las citas deben hacerse en el cuerpo del texto de la siguiente manera: (APELLIDO, año, página = LIBANIO, 2012, p. 15) o Apellido (año, página) = Libanio (2012, p. 15);

h) Las citas con más de tres líneas, sin comillas, tendrán sangría de 4 cm, tamaño 10, interlineado sencillo;

i) Las referencias bibliográficas (no utilizar bibliografía ni bibliografía), al final del texto, en orden alfabético, deben cumplir con la siguiente norma:

- **Libro:**
APELLIDO, Nombre. Título de la obra. Ciudad: Editorial, año.
- **Capítulos de libros:**

APELLIDO, Nombre. Título del capítulo. En: APELLIDO, Nombre. Título de la obra. Ciudad: Editorial, año. Páginas xx-yy.

- **Artículo:**
APELLIDO, Nombre. Título del artículo. Título de la Revista, Ciudad, v. (volumen), n. (número), p. (página) páginas (x-y), (mes y) año.
- **Documentos electrónicos:**
APELLIDO, Nombre. Título del texto. Disponible en: < dirección electrónica >. Consultado en: día mes (abreviado en tres letras = mar.), año.

NOTA: Solo se aceptarán textos en formato DOC o DOCX (Word), siempre y cuando estén formateados en la norma establecida anteriormente y con la revisión ortográfica debidamente realizada. No nos hacemos responsables del contenido del texto, que es responsabilidad exclusiva del autor o autores.

D.El envío de trabajos se realizará entre el 01/08/2024 y el 30/09/2024, y solo se acepta el envío de textos completos.

V.Información sobre la presentación de trabajos

A.Para la presentación de artículos científicos se seleccionarán los trabajos mejor evaluados de cada eje temático.

B.Los trabajos seleccionados para su presentación en forma de comunicación oral se organizarán en sesiones por ejes temáticos.

C.En caso de existir la opción de utilizar una presentación electrónica, ésta no debe exceder las ocho diapositivas para el género de artículo científico.

D.El almacenamiento, el transporte, así como la presentación del dispositivo de almacenamiento que contiene la presentación electrónica, y la compatibilidad del archivo con los dispositivos de presentación locales son responsabilidad exclusiva del participante.

E.Las presentaciones de los artículos científicos seleccionados se realizarán en las fechas presentes en el programa del evento (<https://simposio.faama.edu.br/>).

F.La información sobre el calendario de presentaciones estará disponible a partir del 15/12/2024.

G.Las preguntas o solicitudes pueden enviarse por correo electrónico a simpósio.salt@faama.edu.br.

VI.EJES TEMÁTICOS

A.Los trabajos, del género **artículo científico y/o póster**, deberán presentarse en uno de los cuatro ejes temáticos del evento. Los ejes temáticos son:

B.Teología Histórica

1. Propone analizar los textos eclesiásticos desde una perspectiva histórica, haciendo uso de conceptos, caracterizaciones y métodos históricos propios de esta área de estudio. Su objetivo es destacar los orígenes, hitos y acontecimientos históricos que describen cómo los pioneros adventistas, especialmente Elena G. de White, y los personajes relacionados con ellos interpretaron las Escrituras, proporcionando una reflexión histórica sobre su práctica interpretativa. También tiene la intención de contribuir a la comprensión y aplicación de los principios de interpretación que caracterizan al movimiento adventista del séptimo día, presentando su contribución y relevancia para la denominación y más allá. Finalmente, se abordan los desafíos interpretativos identitarios perceptibles en el tiempo del fin, su impacto en la teología y la praxis de la iglesia, y las posibles respuestas de la identidad bíblico-adventista ante este escenario.

C. Teología Exegética

1. Propone analizar los textos bíblicos desde una perspectiva exegética, haciendo uso de conceptos, caracterizaciones y métodos exegéticos propios de esta área de estudio. Su objetivo es destacar los hitos textuales que describen cómo los escritores bíblicos interpretaron las Escrituras, proporcionando una reflexión exegética sobre su práctica interpretativa. También pretende contribuir a la interpretación y aplicación de diferentes géneros literarios de manera relevante presentando el aporte de herramientas exegéticas que están en línea con las Escrituras. Finalmente, se abordan los desafíos exegéticos perceptibles en el tiempo del fin, su impacto en la teología y la praxis de la iglesia, y las posibles respuestas de la exégesis bíblico-adventista a este escenario.

D. Teología Sistemática

1. Propone analizar los textos bíblicos y teológicos desde una perspectiva teológica, haciendo uso de conceptos, caracterizaciones y métodos teológicos propios de esta área de estudio. Su objetivo es destacar los hitos y temas teológicos que describen cómo los escritores bíblicos y los teólogos posteriores interpretaron las Escrituras, proporcionando una reflexión teológica sobre su práctica interpretativa. También pretende contribuir a la interpretación y aplicación de los principios hermenéuticos -fundamentales y generales- de manera pertinente, presentando la contribución de las herramientas hermenéuticas que están en línea con las Escrituras. Finalmente, se abordan los desafíos hermenéuticos perceptibles en el tiempo del fin, su impacto en la teología y la praxis de la iglesia, y las posibles respuestas de la teología bíblico-adventista a este escenario.

E. Teología Aplicada

1. Se propone analizar los textos religiosos desde la perspectiva de la praxis eclesiástica, haciendo uso de conceptos, caracterizaciones y métodos de teología aplicada propios de esta área de estudio. Su objetivo es destacar los hitos eclesiásticos contemporáneos que describen cómo los principales escritores y segmentos religiosos interpretan y practican temas relevantes, destacando los temas de la ética cristiana, el liderazgo eclesiástico, la evangelización y el cumplimiento de la misión, proporcionando una reflexión teológica descriptiva, evaluativa y cuidadosa sobre su práctica interpretativa. También tiene la intención de contribuir a la comprensión y aplicación de los principios bíblico-adventistas de interpretación, dentro del ámbito de la teología aplicada, como una forma de fomentar las prácticas eclesiásticas que están en línea con las Escrituras. Finalmente, se abordan los desafíos de la praxis eclesiástica perceptibles en el tiempo del fin, su impacto en la teología y la vida cotidiana de la iglesia, y las posibles respuestas de la ética, el liderazgo, la misionología y la evangelización bíblico-adventista a este escenario.